

Муниципальное образование
«город Ижевск»
Администрация города Ижевска
Муниципальное бюджетное
общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная
школа № 87
имени маршала авиации
Ф.Я. Фалалеева»

«Ижкар»
муниципал кылдытэт
Ижкар администраци
Коньдэтэн возиськись
муниципал огъядышетон ужьюрт
«Авиациысь маршал
Ф.Я. Фалалеев нимо
87- тй номеро шоръёзо
огъядышетонъя школа»

426011, г. Ижевск, ул. Холмогорова, 37, тел. 45-38-90, 45-37-89, факс 72-06-81
электронный адрес sch87@inbox.ru

СОГЛАСОВАНО
Педсовет

Протокол №1
от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "СОШ
№87"

Приказ № 417
от «31» августа 2023 г.



**Рабочая программа
дополнительного образования детей
туристическо-краеведческой направленности
«Активисты школьного музея»**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для развития, обучения и воспитания подрастающего человека исключительно важна связь с прошлыми поколениями, формирование культурной и исторической памяти. Чтобы учащийся мог проникнуться такими чувствами, недостаточно только прочесть, посмотреть или услышать нужную информацию, тут требуется прикоснуться к эпохе, потрогать ее руками и эмоционально пережить артефакты. Помочь молодому поколению в решении этих проблем сегодня может такой уникальный социальный институт, как музей. Музей – это своеобразная модель системы культуры, играющая огромную роль в воспитании личности. Особое место в современных общеобразовательных учреждениях России отводится школьным музеям, которые призваны комплексно решать вопросы развития, обучения и воспитания подрастающего поколения на основе собранных детьми экспонатов, средствами экскурсионной и музейной деятельности. Осваивая теоретические знания и практические умения в области истории родной школы, музейного дела учащиеся приобретают уважение к прошлому, бережное отношение к реликвиям, у них формируется патриотизм и потребность сохранить для других поколений исторические, материальные, художественные и культурные ценности.

Дополнительная общеразвивающая программа «Активисты школьного музея» направлена на воспитание патриотизма и гражданственности, развитие исторического сознания, ядром которого является система ценностных ориентаций современного российского общества. Она составлена на региональном материале исторического краеведения, направлена на изучение и расширение знаний учащихся об Удмуртии, городе Ижевске.

Программа имеет туристско - краеведческую *направленность*. Данная дополнительная общеразвивающая программа *актуальна*, т.к. направлена на усиление роли школьного музея как особой воспитательной среды, способствующей социализации личности школьника, формирующей у учащихся системную картину мира, позволяющую видеть «большое в малом». Обучение по данной программе предоставляет каждому ребенку равные права и возможности для развития своих творческих способностей и реализации себя в тех видах деятельности, которые ему наиболее интересны.

Отличительные особенности и новизна программы заключаются в том, что образовательная деятельность детско – подросткового объединения базируется в полной мере на материалах школьного музея, тематика которого – история и быт города Ижевска. Занятия в музее, изучение истории города Ижевска и Удмуртии, проведение экскурсий для учеников школы способствуют формированию высоко - нравственно развитой личности. Выполнение дополнительной общеразвивающей программы на основе школьного музея позволяет глубже изучить историю родного края, а также раскрыть, развить познавательные способности обучающихся, реализовать их личностный потенциал, помочь подросткам в приобретении навыков и умений, необходимых для получения дальнейшего образования.

Данная дополнительная образовательная *программа педагогически целесообразна*, т.к. при ее реализации школьный музей становится важным и неотъемлемым компонентом в едином образовательном и воспитательном пространстве школы, своеобразным центром, способствующим формированию исторического и гражданского сознания учащихся, воспитанию патриотизма, толерантного отношения к людям, дающим возможность прививать навыки специальной научно-профессиональной деятельности – исследовательской, источниковедческой, поисковой, литературоведческой, музееведческой. При этом создаются условия для полноценного использования музейного пространства в образовательном и воспитательном процессе школы.

Дополнительная общеразвивающая программа « Активисты школьного музея»

предполагает организацию деятельности обучающихся от простого собирания предметов и артефактов к описанию конкретных экспонатов и событий, самостоятельному исследовательскому поиску и наконец, к овладению элементарными навыками основ научной музейной работы. Программа предполагает изучение методики исследовательской, фондовой, культурно-образовательной и экспозиционной работы. При реализации программы расширяются знания, полученные детьми при изучении школьных курсов истории, обществознания, литературы, географии и т.д. В условиях партнерского общения обучающихся и педагогов открываются и реальные для самоутверждения и преодоления проблем, возникающих в процессе деятельности людей, увлеченных общим делом.

Уровень освоения программы: базовый.

Адресат программы: программа рассчитана на обучающихся в возрасте 11-15 лет.

Срок освоения программы: 2 года.

Режим занятий: 144 часов в год на каждый год обучения, 2 раза в неделю по 2 часа, а также 36 часов в год – индивидуальные занятия (1 час в неделю).

Форма обучения: очная.

Форма организации текущей деятельности: групповая, индивидуальная. Состав группы 1 года обучения – 15 человек, 2 года обучения – 12 человек. В объединение принимаются все желающие учащиеся, имеющие разрешение родителей.

Формы учебной деятельности: Занятия проводятся в форме бесед, лекций, дискуссий, экскурсий, конкурсов, ролевых игр, соревнований, переписки и встреч, тематических встреч с активным использованием всевозможных технических средств обучения и предметов материальной базы (фондов) музея,

Цель данной программы - пробуждение у учащихся познавательного интереса к истории своего города, культуре и быту прошлых лет, краеведению.

Задачи:

личностные:

- сформировать активную гражданскую позицию, осознание причастности к судьбе родной земли;
- воспитать уважение к историческому наследию, культуре, традициям изучаемого края;
- воспитать человека, имеющего устойчивые нравственные и культурные ориентиры;

метапредметные:

- развить исследовательские способности: видение и постановка проблемы в области краеведения, проектирование алгоритма ее решения, объективный анализ результатов;
- развить аналитическое мышление, внимание, различные виды памяти (зрительная, слуховая и моторная), познавательную активность, наблюдательность.

Предметные:

- обучить систематизации, обобщению и хранению материалов, связанных с тематикой школьного музея (историей семьи, школы, микрорайона, города, страны);
- обучить приемам сбора, систематизации и обобщения исторических материалов и фактов с целью составления рефератов, докладов, сообщений, экскурсий, фотовыставок, связанных с деятельностью школьного музея;
- обучить созданию электронных презентаций, электронных архивов-описей документов, информационных справок;
- обучить организации и проведению групповых и индивидуальных экскурсий;
- обучить оформлению и экспонированию материалов школьного музея;
- углубить и расширить знания об исторических фактах, культурной жизни города Ижевска и Удмуртии;
- сформировать навыки научно-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками школьного музея;

Планируемые результаты:

По итогам освоения программы у обучающихся будут сформированы следующие результаты:

Личностные:

1. Чувство ответственности, коллективизм, умение выполнять общие задачи;
2. Интерес к историческому и духовному наследию города Ижевска, Удмуртии, России.

Метапредметные:

1. Умение работать с различными источниками информации и выделять в них необходимое;
2. Овладение умениями и навыкам научно-исследовательской, проектной, поисковой работы;
3. Овладение навыками общения с аудиторией в публичных выступлениях.

Предметные:

1. Знание основ музейного дела и музееведения;
2. Знание основ истории развития города Ижевска и Удмуртской республики;
3. Знание основ экскурсоводческой деятельности;
4. Знание основ научно-исследовательской работы исторической направленности;
5. Овладение навыками работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
6. Умение брать и оформлять интервью;
7. Овладение умениями и навыкам экскурсионной работы;
8. Умение создавать и оформлять экспозиции школьного музея;
9. Умение создавать мультимедийные презентации.

Формы проведения итогов реализации программы в форме творческих отчетов, защиты и презентации исследовательских работ, оформлении фотоальбомов по результатам поисковых работ, защиты мультимедийных презентаций, участие в конкурсах районного и городского уровня. Теоретические знания обучающихся проверяются в форме тестирования и устных опросов.

1 год обучения

Первый год обучения - информационно – познавательный. Обучающиеся в этот этап овладевают основами краеведческих знаний, получают информацию по истории города Ижевска, развивают познавательную активность, формируют умение анализировать, рассуждать об исторических фактах, развивают навыки поисковой работы.

Программа предполагает проведение занятий по 2 часа 2 раза в неделю в группе из 15 человек, сформированной из учащихся 5-6 классов (11-13 лет). Используются традиционные формы работы школьных музеев: поисковая, экскурсионная, экспозиционная, исследовательская, просветительская. Планируется групповая и индивидуальная работа. Теоретические занятия составляют четвертую часть часов, а практические - три четверти часов от общего времени (144 часа).

Учебно - тематический план 1-го года обучения

| № п/п | Название темы | Всего количество часов | Из них: теория | Из них: практика |
|-------|---------------|------------------------|----------------|------------------|
|-------|---------------|------------------------|----------------|------------------|

| | | | | |
|----|---|-----|----|-----|
| 1 | Знакомство со школьным музеем | 4 | 2 | 2 |
| 2 | История музейного дела в России | 4 | 2 | 2 |
| 3 | Подготовка музейной экскурсии | 24 | 6 | 18 |
| 4 | Научно - исследовательская работа | 16 | 2 | 14 |
| 5 | Проведение массовых мероприятий | 36 | 4 | 32 |
| 6 | Знакомство с литературой по истории Ижевска | 4 | 2 | 2 |
| 7 | Страницы истории города Ижевска | 16 | 8 | 8 |
| 8 | Собирательская работа | 8 | 2 | 6 |
| 9 | Учет и хранение фондов | 12 | 4 | 8 |
| 10 | Экспозиционная работа | 10 | 2 | 8 |
| 11 | Проведение экскурсии по городу | 6 | 2 | 4 |
| 12 | Подведение итогов работы | 4 | 2 | 2 |
| | Итого | 144 | 38 | 106 |

Содержание программы 1 года обучения

I. Знакомство со школьным музеем

Знакомство с экспозицией школьного музея, с фондами музея.

II. История музейного дела в России

Классификация музеев: профиль, тип, ведомство, Исторические, художественные, технические, мемориальные музеи. История и развитие музеев страны, Удмуртии. Музеи города Ижевска, школьные музеи города Ижевска.

III. Подготовка музейной экскурсии

Методика проведения экскурсии.

Показ в экскурсии: задачи, условия, виды и ступени показа. Особенности показа. Средства показа экскурсионных объектов. Виды жестов: иллюстративные, подчеркивающие, реконструктивные, побудительные, наглядные, эмоциональные. Недопустимые жесты.

Методические приемы показа

Прием предварительного осмотра. Экскурсионный анализ. Прием зрительной реконструкции. Прием локализации событий. Прием зрительного сравнения. Показ наглядных пособий. Показ объектов по ходу движения.

Основные этапы проведения экскурсии. Изучение экспозиции. Распределение экскурсионных тем. Изучение литературных источников. Отбор экспонатов для показа. Подготовка текстов экскурсии. Экскурсионные методы и приемы. Коллективная репетиция экскурсии. Сдача экскурсии совету музея. Доработка экскурсии.

V. Проведение массовых мероприятий

Подготовка классного часа. Проведение классных часов.

Проведение экскурсий в школьном музее.

VI. Знакомство с литературой по истории Ижевска

Известные краеведы нашего города. Библиотечный урок.

VII. Страницы истории города Ижевска

Территория Ижевска в древности. Арская земля. Рождение железоделательного завода. А.Ф.Дерябин – основатель оружейного завода. С.Е. Дудин первый зодчий Ижевска. Быт и нравы села Ижевска. Царский Ижевск. Ижевск –столица УАССР. Ижевск в годы Великой Отечественной войны. Памятники Ижевска. Улицы рассказывают. Знаменитые ижевчане.

VIII. Собирательская работа

Основные пути сбора материала. Разработка и проведение поиска по конкретной теме.

IX. Учет и хранение фондов

Фонды музеев. Научная совокупность музейных предметов. Принципы, критерии, приоритеты формирования музейных собраний. Структура фондов, основные виды хранений. Комплектование музейных коллекций. Государство как основной коллекционер

музейных фондов. Личные коллекции. Меценатство. Состав музейного фонда. Инвентарная книга. Учет фондов музея. Шифровка экспонатов. Прием и выдача предметов. Хранение музейных предметов.

Х. Экспозиционная работа

Основные принципы построения экспозиции. Отбор материалов для экспозиции. Размещение экспозиционных материалов. Составление этикетаж и текстов. Монтаж экспозиции.

XI. Проведение экскурсий по городу

Подготовка плана экскурсии. Проведение экскурсии по городу. Методика проведения экскурсий.

Календарно – тематический план

| № п/п | Раздел | Тема | Месяц | Всего часов | Из них | |
|-------|-------------------------------------|---|----------|-------------|--------|----------|
| | | | | | Теория | Практика |
| | I. Знакомство со школьным музеем | | | 4 | 2 | 2 |
| 1-2 | | Знакомство с экспозицией школьного музея | Сентябрь | | 2 | |
| 3-4 | | Планирование работы на год. Распределение поручений | Сентябрь | | | 2 |
| | II. История музейного дела в России | | | 4 | 2 | 2 |
| 5-6 | | Ведущие музеи страны | Сентябрь | | 2 | |
| 7-8 | | Музеи города Ижевска | Сентябрь | | | 2 |
| | III. Подготовка музейной экскурсии | | | 24 | 6 | 18 |
| 9-10 | | Основные этапы проведения экскурсии | Сентябрь | | 2 | - |
| 11-12 | | Изучение экспозиции | Сентябрь | | 2 | - |
| 13-14 | | Изучение экспозиции | Октябрь | | 2 | - |
| 15-16 | | Распределение экскурсионных тем | Октябрь | | - | 2 |
| 17-18 | | Изучение литературных источников | Октябрь | | - | 2 |
| 19-20 | | Отбор экспонатов для показа | Октябрь | | - | 2 |
| 21-22 | | Подготовка текстов экскурсии | Октябрь | | | 2 |
| 23-24 | | Экскурсионные методы и приемы | Октябрь | | | 2 |
| 25-28 | | Коллективная репетиция экскурсии | Октябрь | | | 4 |
| 29-30 | | Сдача экскурсии совету музея | Октябрь | | | 2 |
| 31-32 | | Доработка экскурсии | Октябрь | | | 2 |
| | IV. Научно – | | | 16 | 2 | 14 |

| | | | | | | |
|-------|---|---|----------|----|---|----|
| | исследовательская работа | | | | | |
| 33-34 | | Как подготовить сообщение | Ноябрь | | 2 | - |
| 35-36 | | Подбор источников информации | Ноябрь | | - | 2 |
| 37-38 | | Составление плана работы | Ноябрь | | - | 2 |
| 39-42 | | Составление текста | Ноябрь | | - | 4 |
| 43-46 | | Оформление работы | Ноябрь | | - | 4 |
| 47-48 | | Репетиция выступления | Ноябрь | | - | 2 |
| | V. Проведение массовых мероприятий | | | 20 | 2 | 18 |
| 49-50 | | Подготовка классного часа | Декабрь | | 2 | - |
| 51-54 | | Проведение классных часов | Декабрь | | - | 4 |
| 55-64 | | Проведение экскурсий в школьном музее | Декабрь | | - | 10 |
| 65-68 | | Подготовка и проведение Нового года в музее | Декабрь. | | - | 4 |
| | VI. Знакомство с литературой по истории Ижевска | | | 4 | 2 | 2 |
| 69-70 | | Известные краеведы нашего города | Январь | | 2 | - |
| 71-72 | | Библиотечный урок | Январь | | - | 2 |
| | VII. Страницы истории города Ижевска | | | 16 | 8 | 8 |
| 73 | | Территория Ижевска в древности | Январь | | 1 | - |
| 74 | | Арская земля | Январь | | - | 1 |
| 75 | | Рождение железоделательного завода | Январь | | 1 | - |
| 76 | | А.Ф.Дерябин – основатель оружейного завода | Январь | | - | 1 |
| 77 | | С.Е. Дудин первый зодчий Ижевска | Январь | | 1 | - |
| 78 | | Быт и нравы села Ижева | Январь | | - | 1 |
| 79 | | Царский Ижевск | Январь | | 1 | - |
| 80 | | Ижевск –столица УАССР | Январь | | | 1 |
| 81-82 | | Ижевск в годы Великой Отечественной войны | Февраль | | 2 | - |
| 83-84 | | Памятники Ижевска | Февраль | | - | 2 |
| 85-86 | | Улицы рассказывают | Февраль | | 2 | - |
| 87-88 | | Знаменитые ижевчане | Февраль | | - | 2 |
| | VIII. | | | 8 | 2 | 6 |

| | | | | | | |
|---------|------------------------------------|---|---------------|----|---|----|
| | Собирательская работа | | | | | |
| 89-90 | | Основные пути сбора материала | Февраль | | 2 | - |
| 91-96 | | Разработка и проведение поиска по конкретной теме | Февраль | | - | 6 |
| | V. Проведение массовых мероприятий | | | 16 | 2 | 14 |
| 97-98 | | Подготовка классного часа | Март | | 2 | - |
| 99-102 | | Проведение классных часов | Март | | - | 4 |
| 103-112 | | Проведение экскурсий в школьном музее | Март – Апрель | | - | 10 |
| | IX. Учет и хранение фондов | | | 12 | 4 | 8 |
| 113-114 | | Состав музейного фонда | Апрель | | 2 | - |
| 115-116 | | Инвентарная книга | Апрель | | 2 | - |
| 117-118 | | Учет фондов музея | Апрель | | - | 2 |
| 119-120 | | Шифровка экспонатов | Апрель | | - | 2 |
| 121-122 | | Прием и выдача предметов | Апрель | | - | 2 |
| 123-124 | | Хранение музейных предметов | Апрель | | - | 2 |
| | X. Экспозиционная работа | | | 10 | 2 | 8 |
| 125-126 | | Основные принципы построения экспозиции | Апрель | | 2 | - |
| 127-128 | | Отбор материалов для экспозиции | Май | | - | 2 |
| 129-130 | | Размещение экспозиционных материалов | Май | | - | 2 |
| 131-132 | | Составление этикетажа и текстов | Май | | - | 2 |
| 133-134 | | Монтаж экспозиции | Май | | - | 2 |
| | XI. Проведение экскурсий по городу | | | 6 | 2 | 4 |
| 135-136 | | Подготовка плана экскурсии | Май | | 2 | - |
| 137-140 | | Проведение экскурсии по городу | Май | | - | 4 |
| | Подведение итогов | | | 4 | 2 | 2 |
| 141- | | Подведение итогов | Май | | 2 | - |

| | | | | | | |
|---------|--|---|-----|--|---|---|
| 142 | | работы за год | | | | |
| 143-144 | | Фотографирование. Оформление летописи музейной работы | Май | | - | 2 |

По окончании первого года обучения учащиеся будут знать:

- приёмы систематизации, обобщения и хранения материалов школьного музея;
- будут владеть информацией об исторических фактах, людях, событиях, памятниках, культурном опыте многих поколений, жителей г.Ижевска;
- технологию сбора и систематизации исторических и других материалов с целью пополнения экспозиций музея, составления сообщений и разработки экскурсий;
- последовательность работы по оформлению экспозиций, фотовыставок в рамках школьного музея.

По окончании первого года обучения учащиеся будут уметь:

- систематизировать, обобщать и хранить материалы, связанные с тематикой школьного музея;
- осуществлять поисковую работу по сбору исторических и других краеведческих материалов по тематике музея;
- использовать собранный материал для составления сообщений, докладов, разработки экскурсий, пополнения экспозиций музея, проведения учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий;
- оформлять экспозиции, фотовыставки, создавать презентации для проведения экскурсий и других мероприятий на базе школьного музея;
- участвовать в организации и проведении учебно-воспитательных и культурно-массовых мероприятий школьного музея;
- уметь оформлять документацию и материалы музея с использованием ИКТ; создавать презентации, информационные справки.

2 год обучения

Программа 2 года обучения предполагает проведение занятий по 2 часа 2 раза в неделю в группе из 12 человек (возраст 13-15 лет) и 1 час в неделю индивидуальной работы. Индивидуальная работа необходима для подготовки учащихся к проведению экскурсий. Планируется использование традиционных форм работы школьных музеев: поисковой, экскурсионной, экспозиционной, исследовательской, просветительской. Теоретические занятия составляют четвертую часть часов, а практические - три четверти часов от общего времени (144 часа). Индивидуальная работа (36 часов).

Учебно - тематический план 2-го года обучения

| № п/п | Название темы | Всего количество часов | Из них: теория | Из них: практика |
|-------|--|------------------------|----------------|------------------|
| 1 | История музейного дела в России | 4 | 2 | 2 |
| 2 | Планирование, распределение поручений | 4 | 2 | 2 |
| 3 | Подготовка музейной экскурсии | 24 | 6 | 18 |
| 4 | Научно - исследовательская работа | 16 | 2 | 14 |
| | Проведение массовых мероприятий | 36 | 4 | 32 |
| 6 | Фонды музея. Научная организация фондовой работы | 4 | 2 | 2 |

| | | | | |
|----|--------------------------|-----|----|-----|
| 7 | Ижевская старина | 16 | 8 | 8 |
| 8 | Собирательская работа | 8 | 2 | 6 |
| 9 | Учет и хранение фондов | 12 | 4 | 8 |
| 10 | Экспозиционная работа | 10 | 2 | 8 |
| 11 | Экскурсионная работа | 6 | 2 | 4 |
| 12 | Подведение итогов работы | 4 | 2 | 2 |
| | Итого | 144 | 38 | 106 |

Содержание программы.

I. История музейного дела в России

Понятия: музейный предмет – предмет музейного назначения – экспонат.

Классификация музейных предметов. Основные критерии ценности музейного предмета.

Уникальный и типичный музейный предмет. Атрибуция – выявление основных признаков музейного предмета. «Легенда» как способ фиксации сведений о музейном предмете со слов владельца. Копии музейного предмета. Муляж, макет, модель.

Научные общества и музеи XIX века. Музеи в советское время, современные музеи России.

II. Планирование работы на год

Обсуждение плана работы на год. Распределение поручений

III. Подготовка экскурсии по бытовым уголкам

Научные определения экскурсии. Особенности экскурсии как формы освоения действительности. Признаки экскурсии. Сущность экскурсии. Место экскурсии в мировой культуре. Экскурсия в истории русской культуры. Экскурсия в современном обществе. Цели и задачи экскурсионной работы. Основные методические принципы, разработанные российской экскурсионной школой. Понятие экскурсоведения. Проблема досуга в современном обществе. Развлечение и просвещение. Экскурсия как составная часть туризма. Информационно-образовательный, развлекательный и эстетический аспекты экскурсии. Реализация информационного и эстетического потенциала экскурсии как формы досуга. Эстетическое воспитание на экскурсии. Роль и место экскурсии среди форм просветительской работы.

Принципы подготовки экскурсии. Распределение тем экскурсии. Составление маршрута экскурсии. Изучение литературы и источников. Отбор экспонатов для показа. Подготовка текста экскурсии. Отработка методов и приемов показа. Индивидуальная отработка экскурсии. Коллективная репетиция. Экскурсии. Сдача экскурсии совету музея. Доработка экскурсии.

IV. Научно - исследовательская работа

Выбор темы. Методы исследования. Постановка целей и задач исследования. Работа с источниками. Выводы и обобщения в работе. Оформление работы. Репетиция выступления.

V. Проведение массовых мероприятий

Подготовка классного часа по Ижевскому мятежу. Проведение классных часов по Ижевскому мятежу. Проведение экскурсий в школьном музее.

VI. Фонды музея. Научная организация фондовой работы

Состав и структура фондов музея. Термины: коллекция – фонд – единица хранения.

Структура фондов: основной, научно-вспомогательный, интерактивный. Обменный фонд и фонд временного хранения. Основные направления фондовой работы: комплектование, учёт и хранение. Фондовая работа в школьном музее. Научная обработка, учёт и хранение музейных предметов, их систематизация, инвентаризация. Обязательные формы учётно-хранительной документации: приёмосдаточный акт, книга поступлений, инвентарная книга, учётная карточка. Создание оптимальных условий хранения, световой

температурно-влажностный режимы, защита от пожаров и хищений. Современные условия хранения музейных коллекций. Реставрация.

VII. Ижевская старина (лекторий)

Город вырастает из поселка. Улицы рассказывают... Оружейный завод в 1812 году Ижевск – Петербург. Постройки С.Е. Дудина в Ижевске. Михайловский собор. Предприниматели Ижевска. Ижевск - столица УАССР. Ижевск в годы гражданской войны. Ижевск в годы Великой Отечественной войны. Предприятия Ижевска. Достопримечательности Ижевска.

VIII. СобираТЕЛЬСкая работа

Методика сбора музейного материала. Сбор материалов военного времени (фото, письма, газеты...)

IX. Учет и хранение фондов

Хранение музейных предметов. Инвентарная книга. Вспомогательные виды учета. Шифровка экспонатов. Прием и выдача предметов. Участие в городской НПК.

X. Экспозиционная работа

Экспозиция - важнейший итог научно-исследовательской работы, форма использования музейных коллекций. Научная концепция экспозиции, принципы и методы её создания. Научный и художественный проекты. Экспозиционный сценарий, тематико-экспозиционный план. Дизайн зала. Классификация музейных экспозиций: стационарная, временная. Выставочная деятельность музеев.

Идейный замысел выставки ко Дню Победы. Отбор подлинных и вспомогательных материалов. Подготовка выставки ко Дню Победы. Оформление музейной выставки. Создание выставки –передвижки.

XI. Участие в неделе «Победа входит в каждый дом»

Встречи с ветеранами труда. Подготовка лектория по данной теме.

XII. Подведение итогов

Как оформлять результаты практических работ кружка. Фотоальбом. Организация отчетной выставки.

Подведение итогов работы за год. Оформление летописи музейной работы

Определения понятий:

- Предмет, который сохранился в ограниченном количестве
- Памятник истории культуры, прошедший научную обработку и включённый в состав музейного собрания.
- Предмет, который хранят особенно бережно, так как он напоминает о каком то важном событии или родственнике.
- Оригинал в отличие от копии и подделки.
- Предмет, созданный с целью замены или имитации или замены другого предмета
- Точная копия памятника материальной культуры, выполненная в материале и размере оригинала.
- Объемное воспроизведение внешнего вида предмета, точно передающее его форму, цвет и размер
- Масштабная копия оригинала
- Все предметы, хранящиеся в музее.
- Коллективный осмотр музея, по какой либо намеченной теме.
- Вспомогательные материалы (карты, предметы, таблицы).
- Специальное помещение для хранения предметов.
- Выставленные на обозрение в определённой системе музейные предметы
- Основной документ учёта музейных предметов.
- Уникальность предмета по отношению подобным (стотысячный, книга с автографом, юбилейная монета)
- Выразительность предмета, его способность оказывать эмоциональное воздействие

- Научно-организованная совокупность музейных предметов
- Специализация деятельности музея, обусловленная его связью с определённой областью науки или искусства
- Способность музейного предмета привлекать внимание своими внешними особенностями (форма, цвет, размер)
- Совокупность сведений о музейном предмете: среда его бытования, история происхождения, связь с событиями и лицами, размер и цвет
- Предметы, составляющие основу музейного собрания

По окончании второго года обучения учащиеся будут знать:

- требования, предъявляемые к экскурсоводу при проведении экскурсии;
- основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее;
- методику работы над содержанием экскурсии (формулировка темы, цели, составление тематического плана, структуры экскурсии, систему выводов и обобщений);
- знать методы и приёмы проведения экскурсии (метод показа, сравнения, беседы, цитирования, составление вопросника и т.д.);
- музеи города Ижевска и работу экскурсоводов.

По окончании второго обучения учащиеся будут уметь:

- составлять самостоятельные варианты тематики экскурсий;
- работать над содержанием экскурсии: формулировать тему, цель экскурсии; разрабатывать развёрнутый план экскурсии, соблюдать структуру построения и соразмерность частей содержания экскурсии; подбирать экспонаты; формулировать выводы и обобщения.
- владеть методикой и приёмами проведения экскурсии (показ экспонатов; приёмы демонстрации, приёмы сравнения и мысленной реконструкции событий; цитирование; составление вопросов и т.д.);
- уметь проводить экскурсии в школьном музее для учащихся МБОУ «СОШ №87»;
- владеть навыками научно-исследовательской работы с историческими, архивными и литературными источниками, связанными с тематикой школьного музея;
- создавать музейные материалы с использованием ИКТ; электронные презентации; □ владеть различными формами публичного представления материалов школьного музея (лекции, конференции, круглые столы и т.д.);
- самостоятельно организовывать и проводить учебно-воспитательные и культурно-массовые мероприятия школьного музея.

Календарно – тематический план

| № п/п | Раздел | Тема | Месяц | Всего часов | Из них | |
|-------|------------------------------------|-----------------------------------|----------|-------------|--------|----------|
| | | | | | Теория | Практика |
| | I. История музейного дела в России | | | 4 | 2 | 2 |
| 1-2 | | Научные общества и музеи XIX века | Сентябрь | | 2 | |
| 3-4 | | Музеи в советское время | Сентябрь | | | 2 |
| | II. Планирование работы на год | | | 4 | 2 | 2 |
| 5-6 | | Обсуждение плана работы на год | Сентябрь | | 2 | |
| 7-8 | | Распределение | Сентябрь | | | 2 |

| | | | | | | |
|-------|--|---|----------|----|---|----|
| | | поручений | | | | |
| | III. Подготовка экскурсии по бытовым уголкам | | | 24 | 6 | 18 |
| 9-10 | | Принципы подготовки экскурсии | Сентябрь | | 2 | - |
| 11-12 | | Распределение тем экскурсии | Сентябрь | | 2 | - |
| 13-14 | | Составление маршрута экскурсии | Октябрь | | 2 | - |
| 15-16 | | Изучение литературы и источников | Октябрь | | - | 2 |
| 17-18 | | Отбор экспонатов для показа | Октябрь | | - | 2 |
| 19-20 | | Подготовка текста экскурсии | Октябрь | | - | 2 |
| 21-22 | | Отработка методов и приемов показа | Октябрь | | | 2 |
| 23-24 | | Индивидуальная отработка экскурсии | Октябрь | | | 2 |
| 25-28 | | Коллективная репетиция экскурсии | Октябрь | | | 4 |
| 29-30 | | Сдача экскурсии совету музея | Октябрь | | | 2 |
| 31-32 | | Доработка экскурсии | Октябрь | | | 2 |
| | IV. Научно - исследовательская работа | | | 16 | 2 | 14 |
| 33-34 | | Выбор темы. Методы исследования | Ноябрь | | 2 | - |
| 35-36 | | Постановка целей и задач исследования | Ноябрь | | - | 2 |
| 37-38 | | Работа с источниками | Ноябрь | | - | 2 |
| 39-42 | | Выводы и обобщения в работе | Ноябрь | | - | 4 |
| 43-46 | | Оформление работы | Ноябрь | | - | 4 |
| 47-48 | | Репетиция выступления | Ноябрь | | - | 2 |
| | V. Проведение массовых мероприятий | | | 16 | 2 | 14 |
| 49-50 | | Подготовка классного часа по Ижевскому мятежу | Декабрь | | 2 | - |
| 51-54 | | Проведение классных часов по Ижевскому мятежу | Декабрь | | - | 4 |
| 55-62 | | Проведение экскурсий в школьном музее | Декабрь | | - | 8 |
| 63-64 | | Подготовка и проведение Нового года в музее | Декабрь. | | - | 2 |
| | VI. Фонды музея. Научная | | | 4 | 2 | 2 |

| | | | | | | |
|---------|------------------------------------|--|---------------|----|---|----|
| | организация фондовой работы | | | | | |
| 65-66 | | Состав и структура фондов музея | Январь | | 2 | - |
| 67-68 | | Фондовая работа в школьном музее | Январь | | - | 2 |
| | VII. Ижевская старина (лекторий) | | | 16 | 8 | 8 |
| 69 | | Город вырастает из поселка | Январь | | 1 | - |
| 70 | | Улицы рассказывают... | Январь | | - | 1 |
| 71 | | Оружейный завод в 1812 году | Январь | | 1 | - |
| 72 | | Ижевск -Петербург | Январь | | - | 1 |
| 73 | | Постройки С.Е. Дудина в Ижевске | Январь | | 1 | - |
| 74 | | Михайловский собор | Январь | | - | 1 |
| 75 | | Предприниматели Ижевска | Январь | | 1 | - |
| 76 | | Ижевск -столица У АССР | Январь | | | 1 |
| 77-78 | | Ижевск в годы гражданской войны | Февраль | | 2 | - |
| 79-80 | | Ижевск в годы Великой Отечественной войны | Февраль | | - | 2 |
| 81-82 | | Предприятия Ижевска | Февраль | | 2 | - |
| 83-84 | | Достопримечательности Ижевска | Февраль | | - | 2 |
| | VIII. СобираТЕЛЬСкая работа | | | 8 | 2 | 6 |
| 85 | | Методика сбора музейного материала | Февраль | | 2 | - |
| 86 | | Сбор материалов военного времени (фото, письма, газеты...) | Февраль | | - | 6 |
| | V. Проведение массовых мероприятий | | | 20 | 2 | 18 |
| 93-94 | | Подготовка классных часов ко Дню Победы | Март | | 2 | - |
| 95-100 | | Участие в интерактивной игре «Время Победы» | Март | | - | 6 |
| 101-112 | | Проведение экскурсий в школьном музее | Март - Апрель | | - | 12 |
| | IX. Учет и хранение фондов | | | 12 | 4 | 8 |
| 113-114 | | Хранение музейных предметов | Апрель | | 2 | - |
| 115- | | Инвентарная книга | Апрель | | 2 | - |

| | | | | | | |
|---------|---|---|--------|----|---|---|
| 116 | | | | | | |
| 117-118 | | Вспомогательные виды учета | Апрель | | - | 2 |
| 119-120 | | Шифровка экспонатов | Апрель | | - | 2 |
| 121-122 | | Прием и выдача предметов | Апрель | | - | 2 |
| 123-124 | | Участие в городской НПК | Апрель | | - | 2 |
| | Х. Экспозиционная работа | | | 10 | 2 | 8 |
| 125-126 | | Идейный замысел выставки ко Дню Победы | Апрель | | 2 | - |
| 127-128 | | Отбор подлинных и вспомогательных материалов | Май | | - | 2 |
| 129-130 | | Подготовка выставки ко Дню Победы | Май | | - | 2 |
| 131-132 | | Оформление музейной выставки | Май | | - | 2 |
| 133-134 | | Создание выставки - передвижки | Май | | - | 2 |
| | XI. Участие в неделе «Победа входит в каждый дом» | | | 6 | 2 | 4 |
| 135-136 | | Встречи с ветеранами войны и труда | Май | | 2 | - |
| 137-140 | | Участие в акции «Подарок ветерану» | Май | | - | 4 |
| | Подведение итогов | | | 4 | 2 | 2 |
| 141-142 | | Подведение итогов работы за год | Май | | 2 | - |
| 143-144 | | Фотографирование. Оформление летописи музейной работы | Май | | - | 2 |

Методическое обеспечение программы

Программа предполагает наличие следующего организационно-методического обеспечения:

- наличие специализированной литературы;
- использование научных исследований в практической деятельности;
- применение современных методов и приемов организации учебно-воспитательного процесса;
- наличие необходимого дидактического материала, технических средств.

При работе используются фонды школьного краеведческого музея.

Педагог имеет возможность применить различные формы и методы в организации краеведческой работы, такие как:

- лекция;
- рассказ;
- беседа;
- дискуссия;
- консультация;
- практическая работа в музее, библиотеке;
- ознакомительные музейные экскурсии;
- разработка экскурсий;
- индивидуальные занятия;
- работа малыми группами;
- встречи с интересными людьми;
- викторины;
- опрос;
- тестирование

Теоретическая часть дается в форме бесед с просмотром иллюстративного материала и закрепляется практическим освоением темы.

Календарный учебный график

| Год обучения | Дата начала обучения по программе | Дата окончания обучения по программе | 1 полугодие | 2 полугодие | Всего учебных недель | Количество учебных часов | Режим занятий |
|--------------|-----------------------------------|--------------------------------------|-------------|-------------|----------------------|--|---|
| 1 год | сентябрь | май | 16 | 20 | 36 | 144 | 2 раза в неделю по 2 часа |
| 2 год | сентябрь | май | 16 | 20 | 36 | 144 (групповые занятия), 36 часов – индивидуальные занятия | 2 раза в неделю по 2 часа, 1 час в неделю – индивидуально занятие |

Список использованной литературы:

1. Актуальные вопросы деятельности общественных музеев. М., 1980
2. Артамонова А.А. Ижевск орденосный. Ижевск, 1984
3. Белявский А.В., Орлов В.П. Методика работы в музее и с памятниками истории и культуры при изучении истории СССР. М., 1988
4. В помощь школьному музею. Составители: Перевертайло Н.М., Огородникова А.В. Ижевск, 2001
5. Емельянов Б.В. Организация экскурсионной работы: методика, опыт. - М.: Профиздат, 1984.

6. Кобзев И.И. Ижевские картинки. - Ижевск: Издательский дом «Удмуртский Университет», 2000.
7. Музей и школа (пособие для учителей). М. 1985.
8. Музейные термины: Терминологические проблемы музееведения. Сборник научных трудов / Центральный музей революции СССР. М., 1986
9. Мифы, легенды и сказки удмуртского народа / В литературной обработке Н. Кралиной. - Устинов: «Удмуртия», 1986.
10. Мой Ижевск: Книга для чтения по краеведению / Авт.-сост. О.А, Аскарлова,
11. Музей и дети: образовательные программы, сценарии, уроки-игры. - М.: ВЦХТ, 1998.
12. Новиков А.В. Золотой ларец. - Ижевск: РИО Ижевского полиграфического комбината, 1999.
13. Памятники Отечества: Альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Удмуртия / Сост. Князева Т. - Москва, 1995.
14. По родному краю. Составитель Ивашова М.И. Ижевск, 1997
15. Памятники Отечества: Альманах Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры. Удмуртия / Сост. Князева Т. - Москва, 1995.
16. Родной земли просторы: Хрестоматия по фольклору и литературе Удмуртии. 1-4 классы / Сост. В.М. Черыгова. - Ижевск: Издательский дом «Удмуртский Университет», 2004.
17. Севрюков О.В. Ижевск. - Ижевск: «Удмуртия», 1976.
18. Туганаев В.В. Ижевский пруд. Ижевск, 1997.
19. Тюкина Л.Ф. Родники Ижевска. Ижевск, 2000
20. Улицы города Ижевска: Справочник / Сост. В.М. Соложин. - Ижевск: « Удмуртия». 1970.
21. Шумилов Е.Ф. Архитектура Ижевска. - Ижевск: «Удмуртия», 1978.
22. Шумилов Е.Ф. Город на Иже. - Ижевск: «Удмуртия», 1990.
23. Шумилов Е.Ф. Ижевские оружейники. Ижевск, 2002
24. Шумилов Е.Ф. Первый зодчий Удмуртии. Ижевск, 1986э
25. Энциклопедия Удмуртской Республики / Гл. ред. В.В. Туганаев. Ижевск. - Ижевск: «Удмуртия», 2000.